

Анализ работы МРО учителей предметной области «Искусство» (Музыка и изобразительное искусство) Тисульского района за 2020 -2021 уч. год

В 2020 – 2021 гг. работа РПМО учителей музыки и изобразительного искусства осуществлялась с целью организации обсуждения теоретических и практических вопросов преподавания учебного предмета «Музыка», «Изобразительное искусство» организации внеурочной деятельности в школе и содействия развитию профессиональной компетентности учителей общеобразовательных организаций Тисульского района в условиях модернизации российского образования.

Методическая тема

Освоение содержания новых образовательных стандартов как условие повышения профессиональной компетентности педагога в реализации формирования универсальных учебных действий учащихся.

Целью работы МО учителей предметной области «Искусство» в 2019-2020 уч. году являлось создание условий, направленных на совершенствование профессиональной компетентности педагогов в вопросах реализации предметных и метапредметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Для достижения цели были поставлены задачи:

- активизировать членов МО по вопросам нормативного, программно-методического содержания учебной деятельности в аспекте требований ФГОС общего образования;

- осуществлять методическую и педагогическую поддержку педагогов (учителей музыки и изобразительного искусства), посредством организации различных форм повышения квалификации;

- организовать участие в реализации проекта: «Научно-методическое сопровождение реализации ФГОС ООО организациями Кемеровской области, осуществляющими образовательную деятельность в 2020/2021 гг. в ПО «Искусство»;и в различных конкурсах разного уровня;

- обобщить педагогический опыт учителей музыки.

В целом поставленная цель была реализована и задачи выполнены. В связи сложившейся ситуации в стране, все перешли на дистанционное обучение и октябрьское заседание не состоялось, но запланированный материал был размещен для самостоятельного изучения на сайте ИМЦ УО Тисульского района.

Материал с августовской областной научно-методической конференции, принимала участие Плиско Е.А. (презентация)

«Эффективные практики реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающие достижение качества образовательных результатов обучающихся»

Новые цели и задачи ставились на областной августовской конференции в г.Кемерово в КРИПКиПРО . «Принципиально новым моментом в Концепции

преподавания предметной области «Искусство» в Российской Федерации является признанием необходимым, по замыслу составителей документа, применение на уроках электронно-цифрового инструментария, позволяющего учащимся самим создавать на уроках и во внеурочной деятельности современные формы музыкального искусства, представлены новые формы организации встреч с педагогами (ВОРКШОП, МИТАП СЕМИНАР, ВЕБИНАР, веб-конференция) и был дан план мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» на 2020-2021 учебный год.

Для работы на уроках педагогам были предложены информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение предметной области «Искусство».

1. Развитие речи обучающихся через анализ музыкальных и изобразительных произведений с использованием современных технологий.
2. Практика оценки планируемых результатов по изобразительному искусству в условиях реализации ФГОС ООО
3. Практика оценки планируемых результатов по изобразительному искусству в условиях реализации ФГОС ООО
4. Урок музыки: эффективный или неэффективный?
5. Встречи с художником анималистом Татьяной Бочаровой.

В апреле состоялось второе заседание. Был представлен открытый интегрированный урок учителями (музыки, изобразительного искусства) МАОУ ТСОШ №1. «Красота Тисульской земли в музыке, живописи и поэзии»

После урока были предложены основные вопросы для обсуждения

- Реализация положений Концепции преподавания ПО «Искусство» на уроках
- Эффективные практики реализации образовательных программ ПО «Искусство»
- Обеспечение содержания образовательного процесса ПО «Искусство» и достижение качества результатов образования по основным и дополнительным образовательным программам

Очень активно все включились в работу, дополняя ответы своими наработками и интересными приемами (Кирпичникова Е. И., Куликова Т. Д., Шестакова Т. М., Нестерова В. И.)

На протяжении учебного года приняли участие в разных конкурсах и мероприятиях:

	Крипкипро	Благодарственное письмо	Август 2020
Конкурс чтецов Он поэтот на Руси родился	Районный виртуальный	Михайлов Максим участие, Алфимова Полина 3 место	Октябрь 2020
Конкурс чтецов Он поэтот на Руси родился	Районный виртуальный	Благодарность за подготовку участников	Октябрь 2020
Почетная грамота	Министерство просвещения Российской Федерации		Октябрь 2020
"Современные методики обучения музыке в общеобразовательных организациях в условиях реализации ФГОС"	курсы	Липецк	С 15-27.10.2020
Журнал учитель музыки	всероссийский	Статья дидактические игры	№1 2021
Конкурс чтецов Всю душу выплесну в слова	всероссийский	Микаелян Римма 1 место Алфимова Полина 1 место	Ноябрь 2020
«Поединок с судьбой», посвященная 250-летию со дня рождения Бетховена	Всероссийская олимпиада	Андреева Алена 1 место Антонова Дарья 2 место Вахрушева Ульяна 2 место Зорина Дарья 2 место Темников Кирилл 3 место	Декабрь 2020
«Научно-методическое сопровождение реализации ФГОС: опыт, проблемы, пути их преодоления»	IX Всероссийская научно-практическая конференция	Секция «Образовательный потенциал внеурочной деятельности и вопросы преемственности в интеграции урочной и внеурочной деятельности»	3 ноября 2020

веб-семинара «Содержание и использование регионального компонента в преподавании учебных предметов «Музыка», «Изобразительное искусство» и во внеурочной деятельности»	Областной	Выступление Использование дидактических игр по РК на уроках ИЗО и музыки и во внеурочной деятельности	27 января 2021 г.
Конкурс сценариев «Единый урок мужества – День снятия блокады Ленинграда».	Районный	«Блокадный Ленинград» 1 место	8 февраля 2021
Деловые мероприятия КРИПКиПРО в рамках Кузбасского образовательного форума – 2021 г. Под девизом «300 лет КУЗБАССУ»	областной	форум	24 марта 2021
Конкурс видео уроков	районный	1 место	Апрель 2021

Решение:

1. План работы на 2021-2022 учебный год утвердить.
2. Продолжить развитие межпредметных связей ИЗО и музыки, через совместные семинары РМО
3. Активнее участвовать в работе семинаров и делиться собственным опытом через выступления и мастер-классы.
4. Повысить качество проектных работ учащихся, подготовить учащихся к участию в научно-практической конференции «Живи, Тисульская земля»
5. Участвовать в конкурсах разного уровня педагогам и учащимся